



Το ΕΠΙΤΟΠΟΥ γεννήθηκε το 2013 και διαμορφώθηκε σε πεδίο συνεύρεσης, δημιουργίας και ανταλλαγής μεταξύ ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Μία πρόταση την οποία αντιλαμβανόμαστε σαν ένα ομαδικό έργο οι δημιουργοί του οποίου ανοίγουν ένα διάλογο μεταξύ τους, μεταξύ του τοπίου και των κατοίκων του νησιού. Ένας τρόπος να δημιουργηθούν αλληλοεπιδράσεις μεταξύ δημιουργών, γενεών, εθνικοτήτων και διαφορετικών δράσεων σε μία περιοχή της Ευρώπης και σε μία περίοδο που στιγματίζεται από πολιτιστικές και κοινωνικές αλλαγές.

Διάρκεια του ΕΠΙΤΟΠΟΥ 19 : 1 Ιουλίου - 28 Αυγούστου

- Διαμονή καλλιτεχνών : 1-8 Ιουλίου
- Εγκαίνια : Σάββατο 6 Ιουλίου
- Προβολές και συναντήσεις : 1-8 Ιουλίου

Όνομα : \_\_\_\_\_

Επώνυμο : \_\_\_\_\_

Ζει και εργάζεται : \_\_\_\_\_

Διεύθυνση : \_\_\_\_\_

Τηλ. : \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Site: \_\_\_\_\_

Η αίτηση συμμετοχής στο ΕΠΙΤΟΠΟΥ 19 πρέπει να αποσταλλεί συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη μαζί με την πρόταση του καλλιτέχνη στην ηλεκτρονική διεύθυνση: [epitorou.andros@gmail.com](mailto:epitorou.andros@gmail.com)

**Όροι συμμετοχής** | Ο καλλιτέχνης καλείται να αποστείλει μια πρόταση που να περιέχει: σύντομη περιγραφή του έργου, τεχνικές προδιαγραφές (υλικά, ανάγκη βοήθειας, εργατές, μηχανήματα, μεταφορά υλικών κλπ). Κάθε στοιχείο που μπορεί να προσφέρει συγκεκριμένες πληροφορίες για την διαδικασία πραγματοποίησης του έργου θα εκτιμηθεί ιδιαίτερα. Μετά την επιλογή της πρότασης του, ο καλλιτέχνης αποστέλει στην οργανωτική επιτροπή ένα κείμενο για την δουλειά του και μια ή δύο εικόνες έργων για την δημιουργία του φακέλλου επικοινωνίας του ΕΠΙΤΟΠΟΥ ( δελτίο τύπου κλπ. )

**Προυποθέσεις υλοποίησης των έργων** | Τα έργα πραγματοποιούνται αποκλειστικά επί τόπου και με υλικά του άμεσου περιβάλλοντος. Η συσχέτιση του έργου με το φυσικό τοπίο, την ιστορία και την αρχιτεκτονική της Άνδρου είναι επιθυμητή. Η αλληλοβοήθεια μεταξύ των καλλιτεχνών αποτελεί μέρος της διαδικασίας.

- Δεν υπάρχει συγκεκριμένη θεματική για τα έργα
- Τα έργα είναι εφήμερα και τα υλικά τους φυσικά, βιοδιασπώμενα, η ανακυκλώσιμα. Έργα ή γλυπτά μνημειακού ή μόνιμου χαρακτήρα δεν ανταποκρίνονται στο σκεπτικό του ΕΠΙΤΟΠΟΥ.
- Τα έργα εγγράφονται σε συγκεκριμένη διαδρομή και σε τοποθεσία που ορίζεται μετά από συνεννόηση με την οργανωτική επιτροπή. Ένα PDF με εικόνες και περιγραφή των τοποθεσιών είναι στη διάθεση των καλλιτεχνών.
- Ενθαρρύνουμε τους καλλιτέχνες για την υλοποίηση διαδραστικών έργων με συμμετοχή του τοπικού πληθυσμού, ενηλίκων και παιδιών και την πρόταση εργαστηρίων.
- Οι ιδιαίτερα δυνατοί άνεμοι πρέπει να ληφθούν υπόψη κατά την πραγματοποίηση του έργου για λόγους ασφάλειας τόσο του έργου, του καλλιτέχνη όσο και του κοινού. Έργα με ελαφρά ή αιωρούμενα στοιχεία πρέπει να αποφεύγονται.
- Ο καλλιτέχνης πρέπει να είναι αυτόνομος. Υπάρχει ένα οργανωμένο μικρό εργαστήριο με τα απαραίτητα εργαλεία, ηλεκτρικό τρυπάνι, πριόνι, σφυριά, σκάλες, κλπ. που είναι στη διάθεση όλων των καλλιτεχνών.
- Στο σχεδιασμό της πρότασης πρέπει να ληφθεί υπ' όψη ότι τα έργα δεν είναι ασφαλισμένα, δεν φυλάσσονται και δεν υπάρχει ηλεκτρικό ρεύμα στο χώρο τοποθέτησης.
- Η οργανωτική ομάδα δεσμεύεται να εξασφαλίσει στον καλλιτέχνη τις καλύτερες συνθήκες για την υλοποίηση του έργου του. Βρισκόμαστε σ' επαφή πριν την άφιξη του στο νησί και εξασφαλίζουμε μια σχετική προετοιμασία. Τα υλικά στερέωσης και κατασκευής δεσμεύουν την οργάνωση και αγοράζονται στο νησί.

## Γενικοί όροι |

- **ΚΑΤΑΛΥΜΑ.**  
Ο|Η επιλεγμένος|η καλλιτέχνης φιλοξενείται, συγκατοικεί με τους άλλους καλλιτέχνες, σε ένα απο τα δύο σπίτια που διατίθενται για τον σκοπό αυτό. Αν υπάρχει συνοδεία ενημερώνεται η οργανωτική ομάδα.
- **ΓΕΥΜΑΤΑ.**  
Παρακινούμενοι από το πνεύμα συνεύρεσης που χαρακτηρίζει το ΕΠΙΤΟΠΟΥ, προσφέρουμε γεύματα που γίνονται ομαδικά.  
Το ΕΠΙΤΟΠΟΥ εξασφαλίζει το πρωινό και το μεσημεριανό γεύμα για όλη τη διάρκεια της καλλιτεχνικής φιλοξενίας, όπως επίσης καλοσώρισμα, εγκαίνια και κλείσιμο. 2 βραδιές είναι ελεύθερες.  
Ενημέρωση για τις βραδυές ΕΠΙΤΟΠΟΥ γίνεται πριν την άφιξή σας.
- **ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ.**  
Εισιτήρια πλοίων, μετακινήσεις εντός νησιού με δημόσια μέσα μεταφοράς και έξοδα μεταφοράς υλικών παρέχονται από τους χορηγούς και απο το ΕΠΙΤΟΠΟΥ.
- Οι καλλιτέχνες είναι υποχρεωμένοι να σεβαστούν τις ημερομηνίες άφιξης και αναχώρησης στο νησί, καθώς και να είναι παρόντες στα εγκαίνια και τις εκδηλώσεις του ΕΠΙΤΟΠΟΥ. Κάθε αλλαγή ημερομηνίας αναχώρησης ή άφιξης επιβαρύνει οικονομικά τον ίδιο τον καλλιτέχνη.
- Το ΕΠΙΤΟΠΟΥ αναλαμβάνει την επικοινωνία και την προβολή του γεγονότος στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και την έντυπη επικοινωνία (πληροφοριακό υλικό, αφίσες, χάρτες και σύμμανση της διαδρομής όπου βρίσκονται τα έργα, κλπ) Οι οργανωτές έχουν το δικαίωμα.
- Καθ'όλη την διάρκεια της εκδήλωσης τα έργα θα φωτογραφηθούν και θα κινηματογραφηθούν.Φωτογραφικό και κινηματογραφικό υλικό είναι ιδιοκτησία του ΕΠΙΤΟΠΟΥ το οποίο κάνει χρήση για την επικοινωνία και την προβολή της εκδήλωσης και κατέχει τα πνευματικά δικαιώματα για κάθε χρήση (ταινία, φωτογραφία,κατάλογος, παράγωγα προϊόντα).
- Τρία σχέδια μεγέθους Α4 υπογραμμένα κατατίθενται στην οργανωτική επιτροπή του ΕΠΙΤΟΠΟΥ από κάθε καλλιτέχνη.
- Πιστοποιητικό ασφάλισης αστικής ευθύνης απαιτείται για κάθε συμμετοχή.

Αποδέχομαι να συμμετέχω στο ΕΠΙΤΟΠΟΥ19 και υπογράφω τις παραπάνω προϋποθέσεις συμμετοχής :

Ημερομηνία \_\_\_\_\_ Τόπος \_\_\_\_\_

Υπογραφή :

---